

□ 시설 개요

- 상암동 한국VR·AR콤플렉스(KoVAC) 공동제작지원센터* 內 고품질 LED 기반 XR Stage 및 VP 제작 스튜디오 구축

* 총 2,300여평 규모로 공동제작센터 1층 특수 촬영 스튜디오(약 450평)내 XR Stage 및 Chroma Board 구성

□ NIPA XR Stage 시스템 구성



○ XR Stage

- 16m×6m(LED Wall), 1.8m×7m×2set(Ceiling) 16m×6.5m(Bottom), 2.3m×3.5m(Side Effect) 의 커브 구조 LED Stage (Pixel Pitch 2.8mm(Wall), 4.6mm(Bottom), 5.0mm(Ceiling, Side Effect))
- LED Processor : Brompton
- XR Media Server(Disguise VX4+ 2set, RX 3set, ICVFX Ndisplay Server 4set), 센서방식 Tracker 2set(Stype or Mo-sys) * Disguise Latest version
- LED Spot Light(ARRI Obiter 5set) 및 DMX Controller

○ Chroma Board

- LED XR Stage 연계 15m x 10m x 5m Chroma Wall
 - Chroma VP Engine(Zero Density*) 4set, IR Tracker 4set(NCam)
- * Zero Density Latest Version, Unreal Engine Version 4.9

○ 촬영 장비

- Camera : 4K EFP Camera (HDC4300, CCU, RCP 포함)
4K ENG Camera(Venice, 12G Quad)
- Crane 1set Height-25ft (7.6m), Reach-18ft (5.4m)
- 4K Switcher, File Recorder(Shogun, KiPro), Monitor 등