

<2025 대한민국 공공디자인대상> 시행 공고

한국공예·디자인문화진흥원

문화체육관광부와 한국공예·디자인문화진흥원은 국민의 일상 공간을 아름답고 편리하게 조성하는데 기여한 우수한 사업과 연구를 발굴·시상하여 공공디자인의 가치를 확산하고자 <2025 대한민국 공공디자인대상> 공모를 시행하오니, 많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 공모개요

○ 공모주제: '공존: 내일을 위한 공공디자인'

* 사회 변화에 대응하고 세대 간 조화와 공존을 지향하는 공공디자인 사업 및 연구

- 지속가능성을 고려한 도시계획 및 가이드라인 수립
- 환경문제 해결을 위한 교육시설 조성 및 제품 개발
- 자연환경 훼손을 완화하기 위한 관리체계 구축
- 지역 격차를 해소하기 위한 브랜딩
- 지속가능 발전을 위한 공공디자인 정책 사업 및 연구
- 소외계층을 위한 시설 조성 및 공공캠페인
- 세대 간 소통을 위한 커뮤니티 공간 조성
- 공공갈등 해결을 위한 공공서비스 등

○ 선정부문: 최근 3년 이내*에 실행된 공공디자인 관련 사업 및 연구

* 공고일 기준 3년(2022년 3월~현재) 이내 실행 완료된 사업 및 연구 논문

| 부문 | 대상 | 분야 | 주요내용 | 시상규모 |
|----|---|-------------------------------|--|----------------------------------|
| 사업 | 공공* 지자체 공기업 공공기관 + (용역·시공 업체) | 공공공간 및 건축 공공시설물 공공용품 | 공공성·심미성 향상을 고려하여 공공디자인의 가치를 반영한 사업사례 ①공공공간 및 건축 * 가로, 광장, 공원, 하천 및 공공공간 ②공공시설물 및 ③공공용품 * 대중교통시설, 보행안전 시설, 편의시설, 공급시설, 녹지시설, 안내시설 등 | 문체부장관상 1 공진원장상 2 학회장상 2 |
| | | 시각이미지 공공서비스 공공캠페인 | 정보 전달, 상징체계 및 브랜드 제고를 위한 시각이미지, 제도 개선, 캠페인, 넷지(행동유도) 디자인, 어플리케이션 등 | 문체부장관상 1 공진원장상 2 학회장상 2 |
| | 민간** (민간기업) | 공공디자인 기여 | 민간기업에서 자체 기획 및 추진한 공공디자인 사업사례(공간, 시설물, 용품, 이미지, 서비스, 캠페인) | 문체부장관상 1 |
| 연구 | 개인 (팀) | 연구논문 | 전문성, 발전 가능성, 혁신성이 있는 공공디자인 분야 연구 논문(유관 학술 분야와의 학제 간 연구 포함) * 국내·외 등재 및 등재 후보 논문으로, 학위 논문(석사 이상)에 한함 | 문체부장관상 1 빅터 마골린상 1 공진원장상 1 |

- * 공공: 지자체·공기업·공공기관 등 공공에서 발주하고 민간업체에서 시행한 경우, 발주처·시공사 등 참여기관 전체 동의 하에 어느 기관에서 신청해도 무방하며, 선정될 경우 참여기관 전체 공동 수상
- ** 민간: 공공 자본 투입 없이 민간기업에서 자체 기획하여 추진한 사례만 신청 가능

- * 공공디자인 관련 분야: 디자인·미술(공공, 공간, 그래픽, 색채, 제품, 환경 등), 도시계획, 건축설계, 조경설계 등
- * 공공디자인 유관 학술 연구 분야: 디자인(행정), 미술(순수, 응용미술), 건축공학(건축계획, 건설, 건축문화재), 환경공학(환경계획/설계), 인지과학(사회인지), 심리과학(감각, 인지심리, 지역사회심리, 범죄심리) 등

- 참가자격: ① 지방자치단체, 공기업, 공공기관 ② 민간기업
③ 공공디자인 연구를 추진한 개인(팀)
- 시상내역: 총 15점(사업부문 12점, 연구부문 3점)

| 부문 | 상격 | 시상 내역 | 상점 | 계 |
|------|---------|-----------------------|----|-----|
| 사업부문 | 대통령상 | 상장, 상금 2,000만원 | 1점 | 12점 |
| | 문체부장관상 | 상장, 상금 1,000만원 | 3점 | |
| | 공진원장상 | 상장, 상금 300만원 | 4점 | |
| | 학회장상 | 상장, 상금 100만원 | 4점 | |
| 연구부문 | 문체부장관상 | 상장, 상금 1000만원 | 1점 | 3점 |
| | 빅터 마골린상 | 상장, 2,000USD 상당 연구지원금 | 1점 | |
| | 공진원장상 | 상장, 상금 300만원 | 1점 | |

※ 출품 상황에 따라 분야별 시상 규모는 조정될 수 있으며, 심사 결과에 따라 수상작이 없을 수 있음

※ 《공공디자인 페스티벌 2025》 연계사항

- 연구부문 수상작: 행사기간 중 개최되는 학술대회에서 발표 기회 제공
- 사업부문 수상기관: '공공디자인 거점'으로 지정하여 기관 홍보 및 프로그램 협력

※ 연구부문의 빅터 마골린'상은 '미래사회에 대한 공공디자인의 역할과 가치를 제시'하는 연구에 수여함

* 고(故) 빅터 마골린(Victor Margolin, 1941 - 2019, 미국): 세계적인 디자인계의 석학이자, 2015 국제디자인 총회 기조 연사 참여 계기, 한국 디자인 발전과 공공디자인 분야의 학술연구 증진을 위해 후원금 기부

□ 공모 접수

- 접수기간: 2025. 4. 7.(월) ~ 5. 9.(금) 14:00까지
- 접수방법: 공공디자인 종합정보시스템(publicdesign.kr) 온라인 접수
 - ① 추천 접수: 유관기관, 기업, 학회, 전문가 등의 추천으로 접수
 - ② 직접 접수: 사업 및 연구 추진 주체 직접 접수
- 제출서류

| 구분 | 부문 | 제출서류 |
|----------|----------|--|
| 추천 접수 | 사업 부문 | 공공디자인 관련 유관기관(학회·협회) 및 관련 전문가 추천 [필수] 우수사례 추천서(공공디자인 종합정보시스템 publicdesign.kr) [선택] 기타자료(이미지, 영상, 가이드라인 등 참고자료) |
| | 연구 부문 | 공공디자인 관련 유관기관(학회·협회) 및 관련 전문가 추천 [필수] 1. [양식1-1] 추천서 2. 논문 원본 ※ [양식 1-1] 추천 기관/전문가 작성 |
| 직접 접수 | 사업 부문 | 1. 참가신청서(공공디자인 종합정보시스템 publicdesign.kr) 2. [양식2-1] 사업 요약서 3. [양식2-2] 사업 설명서 4. 고화질 이미지 15장 이상(진행과정, 결과사진, 설계도면 등) 5. [양식2-3] 단독 출품동의서 *공동 추진사업을 단독 출품 시 필수 [선택] 기타자료(결과보고서, 가이드라인, 영상, 관련 도면, 설문지, 회의록 등 참고자료) ※ 작품당 참여인원 제한 없으며, 공동 추진자·기관의 동의하에 신청서 제출 |

| | | |
|----------|------|---|
| 연구 부문 | [필수] | 1. 참가신청서(공공디자인 종합정보시스템 publicdesign.kr) 2. [양식3-1] 논문 요약서 3. ① [양식3-2] 학위 논문 제출 시, 작성(10~15쪽 내외 제출, 양식 참고) ② 등재 및 등재 후보 논문 제출 시 논문 원본 제출 4. [양식3-3] 등·게재 증빙서류 5. [양식3-4] 단독 출품동의서 *공동연구 단독 출품 시 필수 |
|----------|------|---|

□ 심사운영

○ 심사절차

| 구분 | 추진 절차 | | | | | | |
|----------|-----------|---|------|---|----------------|---|------|
| 사업 부문 | 사전심사 | ▶ | 서류심사 | ▶ | 국민참여심사 현장실사 | ▶ | 최종심사 |
| | 5월 말 | | 6월 초 | | 6월 중~7월 중 | | 7월 말 |
| 연구 부문 | 서류심사 | | | ▶ | 최종심사 | | |
| | 5월 말~6월 초 | | | | 7월 말 | | |

※ 심사는 부문별 진행 예정. 상기 일정은 운영 여건 등에 따라 변동 가능

※ 최종 수상자 발표는 정부 포상을 위한 공적심사 절차에 따라 8월 중반에 공고 예정. 하기 참조

○ 심사항목 및 기준

| 부문 | 항목(배점) | 내용 |
|----------|---|---|
| 사업 부문 | 디자인 기본원리(30점) | 심미성, 조화성, 안전성, 사용성, 경제성, 창의성 등 |
| | 공공디자인 방향(40점) | 공공성, 지속가능성, 친환경성, 미래지향성, 적합성 등 |
| | 공공디자인 파급효과(30점) | 국민 체감, 사회적 기여도, 효과성, 활용 가능성, 혁신성 등 |
| 연구 부문 | 공공성(35점) | 유용성, 지속가능성, 친환경성, 사회적, 안전성 등 |
| | 창의성(30점) | 참신성, 차별성, 혁신성 등 |
| | 기여도(35점) | 학문적·정책적 기여도 및 활용도 등 기타 파급효과 |
| | 미래지향성 (특별상 추가 심사기준) | 미래 사회에 대한 공공디자인의 실천적 방안 및 역할, 실효성, 새로운 관점·방향, 디자인의 미래가치 등 |
| | * 특별상 배점 : 미래지향성 45점, 공공성 25점, 창의성 15점, 기여도 15점 | |

□ 수상작 발표 및 시상식

○ 수상작 발표: 2025. 8. 18.(월) 예정 * 홈페이지 공고 및 수상자 개별 연락

○ 시상식 개최: 2025. 10. 24.(금), 서울 성수 코사이어티(예정)

※ 심사 단계별 결과 미공지. 상기 일정은 운영 여건 등에 따라 변경 가능

□ 기타사항

○ 유의사항

- (출품·수상 제한) 다음에 해당하는 경우, 출품 불가 및 심사에서 제외

- 되며 수상작 발표·시상 이후에도 수상 취소, 상금이 환수될 수 있음.
- 표절, 불법복제, 무단인용 등 타인의 지식재산권을 침해한 경우
- 타인의 명의로 대리 출품하거나, 출품작의 공동 추진자/기관의 동의없이 단독 출품한 경우
- 출품작이 타 공모전에서 정부포상 등을 수상한 경우(동일 작품이 아니더라도 작품의 일부가 수상한 경우)
- 공모 출품 시 수상 공적이 거짓인 경우
- 기타 공모요강에 명시된 요건에 적합하지 않은 경우
- **(제출서류 관련 안내)** 제출서류에 대한 일체의 책임은 출품자에게 있으며, 서류미비·허위 기재의 경우 심사에서 제외될 수 있음
 - 접수기한 외 제출서류는 추가 보완이나 수정이 불가하며 접수 마감일에는 시스템이 지연되거나 응대가 어려울 수 있으므로 사전 접수 권장
 - 출품 자료는 시스템을 통한 접수로 별도 반환 불가하며, 미수상작 출품 자료는 수상작 발표 후 3개월 내 일괄 폐기함
- **(단계별 심사 필요자료 제출)** 단계별 심사 대상자에 한하여 관련 자료(심사 단계별 추가 확인 서류, 국민참여심사 등)를 요청할 수 있으며, 주최·주관기관이 요청하는 날짜까지 제출하여야 함
 - 대통령상, 문체부 장관상 후보작은 정부포상 업무지침에 의거하여 사전 공개 및 의견수렴 단계를 거친 후 대상 수상작으로 최종 선정
- **(시상 및 상금 지급)** 주최·주관기관은 정부포상 업무지침 및 개인정보보호법에 의거, 시상 및 상금 지급을 위해 수상 대상에게 공적조서 작성 및 개인정보 수집·이용 동의를 요청할 수 있음
 - 수상자가 다수인 경우 동일 비율 분할 지급을 원칙으로 하며, 수상 대상 간 협의를 통해 분할 비율을 다르게 신청할 수 있음
 - 수상 대상이 기업/기관인 경우, 세금 미공제 후 상금이 지급되며 수상기관의 형태에 맞게 세금 납부하여야 함
 - 수상 대상이 개인인 경우, 세금 공제 후 상금 지급
- **(권리 안내)** 출품 시 제출한 자료에 대한 저작권 일체(저작인격권, 저작재산권)는 출품자·기관(창작자 등)에 있음
 - 수상작에 한하여 본 공모전에 응모함으로써 주최·주관기관의 이용을

허락한 것으로 보며, 주최·주관기관은 공익적인 목적에 한하여
저작물을 이용*할 수 있음

* 저작물 이용 허락 간주 범위: 사례집 발간, 온·오프라인 전시 및 관련 안내자료 제작, DB
구축 및 수상작 정보제공 웹서비스 등. 공익적 사업 홍보를 위한 수상작 자료의 일부 복제,
가공, 인쇄, 배포, 전시 및 공중송신 등

□ 문의사항

- 주최/주관: 문화체육관광부/한국공예·디자인문화진흥원
- 문의처: 공공디자인 종합정보시스템(publicdesign.kr) 1:1문의하기
- 대한민국 공공디자인대상 사무국 02-398-7961 / 02-398-7975