

KOCCA x NETFLIX

PRODUCTION ACADEMY 2026

포스트 사운드 워크숍

Post Sound Workshop

- 사운드 후반 작업의 효율화를 위해 니어필드 사운드 제작 스펙과 사운드 스트리밍 기술에 대해 설명
- 메타데이터 기반 사운드 워크플로 도입과 컨포밍 효율화를 위한 적용 사례 공유

신청 안내

- 신청 기간 | 2026. 6. 17 (수) - 6. 29 (월)
신청 방법 | 온라인 신청 양식(QR 신청) 제출
선발 결과 | 2026. 7. 2 (목) 개별 통보



참가 신청하기

교육 안내

- 교육 일시 | 2026. 7. 10 (금) 10:00 ~ 17:00
교육 장소 | 한국콘텐츠진흥원 디지털매직스페이스(DMS) 스튜디오3
(서울시 마포구 상암동 1602, 1층)
교육 대상 | 관련 업계 현업 종사자
선발 인원 | 60명
연 사 | 김병인 Sound Technology Manager / Netflix
MARK FRANKEN Founder + Lead Developer / Sounds In Sync

PROGRAM

니어필드 사운드 제작의 과제와 해결 방안

사운드 스트리밍 기술 및 모범 사례 설명

사운드 메타데이터 워크플로 소개

심화 후반 사운드 워크플로 시연

유의사항

교육 참석은 본인만 가능하며 타인 양도는 불가합니다.
지원 내용에 허위 사실이 있는 경우 교육 신청이 취소될 수 있습니다.
교육 효과 제고 및 참여 다양성 확보를 위해
동일 기관·단체의 참가 인원이 조정될 수 있습니다.

문의하기

2026productionacademy@gmail.com

