

# 신기술 콘텐츠 전문인력 양성 과정 (JB-NEXCON)

## 교육생 모집 공고

### □ 신기술 콘텐츠 전문인력 양성 과정 (JB-NEXCON)

JB-NEXCON은 미래 신기술 콘텐츠 분야를 선도해 나갈 지역 인재를 양성하는 과정으로 <이론, 실습, PBL 교육 2개월 + 인턴십 2개월>로 진행됩니다. 교육을 통해 실무 역량을 강화하고 실제 기업 인턴십을 통해 실무 수행 능력을 확보할 수 있는 교육과정입니다

### 1. 교육개요

<b>교육목적</b>	▶ 신기술 콘텐츠 산업 현장 수요에 맞춘 기술 기반 실무 인력 양성				
<b>양성 목표인력</b>	▶ 신기술을 활용하여 음악, 웹툰, 영상, 애니메이션 분야의 융합형 콘텐츠 제작 할 수 있도록 AI, 영상 제작, 편집의 전 과정을 이해하고 실행할 수 있는 역량을 갖춘 테크니션				
<b>교육기간/ 교육내용</b>	<p>▶ 2026. 8월 ~ 2026. 12월 (교육 및 PBL 2개월 + 인턴십 2개월)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; background-color: #cccccc;">이론+실습+PBL (26. 8월 ~ '26. 9월)</td> <td style="text-align: center; background-color: #cccccc;">인턴십 (25. 10월 ~ '25. 11월)</td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>▶ <b>실무역량 향상 교육+실습</b></p> <p>AI를 활용하여 음악, 웹툰, 영상, 애니메이션 콘텐츠 제작</p> <p>▶ <b>PBL 및 멘토링</b></p> <p>전체 교육생 팀 구성 후 PBL 진행 팀별 전문가 멘토 코칭 피드백 지원</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>▶ <b>기업 연계 인턴십 운영</b></p> <p>도내 기업 인턴십 실시 (전체 교육생 30명 중, 상위 15명 인턴십 제공)</p> </td> </tr> </table>	이론+실습+PBL (26. 8월 ~ '26. 9월)	인턴십 (25. 10월 ~ '25. 11월)	<p>▶ <b>실무역량 향상 교육+실습</b></p> <p>AI를 활용하여 음악, 웹툰, 영상, 애니메이션 콘텐츠 제작</p> <p>▶ <b>PBL 및 멘토링</b></p> <p>전체 교육생 팀 구성 후 PBL 진행 팀별 전문가 멘토 코칭 피드백 지원</p>	<p>▶ <b>기업 연계 인턴십 운영</b></p> <p>도내 기업 인턴십 실시 (전체 교육생 30명 중, 상위 15명 인턴십 제공)</p>
이론+실습+PBL (26. 8월 ~ '26. 9월)	인턴십 (25. 10월 ~ '25. 11월)				
<p>▶ <b>실무역량 향상 교육+실습</b></p> <p>AI를 활용하여 음악, 웹툰, 영상, 애니메이션 콘텐츠 제작</p> <p>▶ <b>PBL 및 멘토링</b></p> <p>전체 교육생 팀 구성 후 PBL 진행 팀별 전문가 멘토 코칭 피드백 지원</p>	<p>▶ <b>기업 연계 인턴십 운영</b></p> <p>도내 기업 인턴십 실시 (전체 교육생 30명 중, 상위 15명 인턴십 제공)</p>				
<b>교육장소</b>	▶ 전북특별자치도콘텐츠융합진흥원 (전북특별자치도 전주시 덕진구 만성북로 21-26)				
<b>교육일정</b>	▶ (정규수업) 매주 월, 수, 금 13:00-18:00 (총 120H 교육)				

### 2. 모집요강

<b>모집 지원자격</b>	▶ 만 19세 이상(2006년 이후 출생자)부터 만 39세 이하까지의 전북특별자치도 거주자 - 학력, 학과 무관 (대학교 1,2학년 재학생은 제외) - 교육과정 및 인턴십 참여가 가능한 자에 한하여 선발
<b>선발인원</b>	▶ 총 30명 선발
<b>모집기간</b>	▶ 2026. 06. 29.(월) ~ 07. 24.(금) 18시까지 (*마감시간 이후 접수 불가)
<b>모집 결격사유</b>	<p>▶ 결격사유</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 대한민국 국적이 아닌 자</li> <li>2) 금고 이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 경과하지 아니한 자</li> <li>3) 금고 이상의 형을 받고 그 집행유예 기간이 종료된 날로부터 2년을 경과하지 아니한 자</li> <li>4) 금고 이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간 중에 있는 자</li> <li>5) 법원의 판결 또는 다른 법률에 따라 자격이 상실되거나 정지된 자</li> <li>6) 「형법」 제303조 또는 『성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법』 제10조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 자</li> <li>7) 기타 전일제 교육 일정에 참여가 불가능한 자 등 교육생 선발에 적합하지 않다고 인정되는 자</li> </ol>

### 3. 교육과정 운영 및 커리큘럼

<p style="text-align: center;"><b>교육과정</b></p>	<p>▶ <b>교육과정 운영</b></p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-right: 10px;"> <p><b>1. 융합 콘셉트</b> 4대 신기술 ↔ 4대 장르</p> <p>최종 결과물 <b>JB-NEXCON 융합 콘텐츠</b></p> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px; margin-right: 10px;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>AI 생성</b> Sora·Suno         </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>CG</b> 그래픽·디자인         </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>VFX</b> 합성·시각효과         </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>XR</b> 확장현실         </div> </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="border: 2px solid purple; border-radius: 50%; padding: 20px; text-align: center; width: 150px; height: 150px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center; justify-content: center;"> <p style="color: purple; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">4대 장르 융합 콘텐츠</p> <p style="font-size: 0.8em;">JB-NEXCON</p> </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>영상</b> Premiere·AE         </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>웹툰</b> Clip Studio         </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>애니메이션</b> After Effects         </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; text-align: center;"> <b>음악</b> Logic Pro·Suno         </div> </div> </div>																			
	<p>▶ <b>이론+실습+PBL (총 120시간)</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e1eef6;"> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 10%;">시간</th> <th style="width: 50%;">주요 교육 내용</th> <th style="width: 30%;">활용 프로그램</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>STEP 1 공통교육</td> <td>20H</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 신기술 콘텐츠 산업의 이해</li> <li>▪ 생성형 AI와 콘텐츠 기획</li> <li>▪ 4대 장르 융합 기획</li> <li>▪ 콘텐츠 기획 실습</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Chat GPT, 구글 재미나이</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>STEP 2 실무교육</td> <td>40H</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ AI 프롬프트·이미지·영상 생성</li> <li>▪ Premiere Pro(편집·색보정)</li> <li>▪ After Effects(모션)</li> <li>▪ 음악·웹툰·애니 장르 확장</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>STEP 3 심화교육</td> <td>30H</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 개인 프로젝트 기획 고도화</li> <li>▪ 강점 장르별 콘텐츠 제작</li> <li>▪ 전문가 1:1 피드백</li> <li>▪ 최종 완성 · 포트폴리오 정리</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>STEP 4 PBL활동</td> <td>30H</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 6팀 구성</li> <li>▪ 기획 · 스토리보드</li> <li>▪ 4대 장르 융합 본 제작</li> <li>▪ 최종 완성 · 발표</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	구분	시간	주요 교육 내용	활용 프로그램	STEP 1 공통교육	20H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 신기술 콘텐츠 산업의 이해</li> <li>▪ 생성형 AI와 콘텐츠 기획</li> <li>▪ 4대 장르 융합 기획</li> <li>▪ 콘텐츠 기획 실습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Chat GPT, 구글 재미나이</li> </ul>	STEP 2 실무교육	40H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ AI 프롬프트·이미지·영상 생성</li> <li>▪ Premiere Pro(편집·색보정)</li> <li>▪ After Effects(모션)</li> <li>▪ 음악·웹툰·애니 장르 확장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul>	STEP 3 심화교육	30H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 개인 프로젝트 기획 고도화</li> <li>▪ 강점 장르별 콘텐츠 제작</li> <li>▪ 전문가 1:1 피드백</li> <li>▪ 최종 완성 · 포트폴리오 정리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul>	STEP 4 PBL활동	30H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 6팀 구성</li> <li>▪ 기획 · 스토리보드</li> <li>▪ 4대 장르 융합 본 제작</li> <li>▪ 최종 완성 · 발표</li> </ul>
구분	시간	주요 교육 내용	활용 프로그램																	
STEP 1 공통교육	20H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 신기술 콘텐츠 산업의 이해</li> <li>▪ 생성형 AI와 콘텐츠 기획</li> <li>▪ 4대 장르 융합 기획</li> <li>▪ 콘텐츠 기획 실습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Chat GPT, 구글 재미나이</li> </ul>																	
STEP 2 실무교육	40H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ AI 프롬프트·이미지·영상 생성</li> <li>▪ Premiere Pro(편집·색보정)</li> <li>▪ After Effects(모션)</li> <li>▪ 음악·웹툰·애니 장르 확장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul>																	
STEP 3 심화교육	30H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 개인 프로젝트 기획 고도화</li> <li>▪ 강점 장르별 콘텐츠 제작</li> <li>▪ 전문가 1:1 피드백</li> <li>▪ 최종 완성 · 포트폴리오 정리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul>																	
STEP 4 PBL활동	30H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 6팀 구성</li> <li>▪ 기획 · 스토리보드</li> <li>▪ 4대 장르 융합 본 제작</li> <li>▪ 최종 완성 · 발표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adobe Creative Cloud</li> <li>▪ Runway Standard</li> <li>▪ Midjourney Basic</li> <li>▪ Suno AI Pro</li> <li>▪ Clip Studio Paint EX</li> </ul>																	
<p style="text-align: center;"><b>교육특징</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>① 콘텐츠 제작 기업에서 실제로 활용하는 프로그램 기반의 교육과정 설계</li> <li>② 현장 실무 밀착형 교육 및 프로젝트 수행 경험 포트폴리오화</li> <li>③ 학습으로 강화된 역량을 인턴십을 통해 적용하며 실무 경험으로 발전</li> <li>④ 분야별 퍼실리테이터 등 전문가의 취·창업 1:1 컨설팅 지원</li> </ol>																			
<p style="text-align: center;"><b>교육특전</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>① 교육비 전액 지원</li> <li>② JB-NEXCON 참여 교육생 전용 최신 장비 및 공간 지원</li> <li>③ 전체 교육생 중 상위 15명 기업 실무 인턴십 2개월 제공</li> <li>④ 교육에 활용되는 프로그램 유료 계정 지원</li> <li>⑤ 취업 서류, 면접, 포트폴리오 1:1 온라인 컨설팅 지원</li> <li>⑥ 교육 수료생 전원 콘텐츠 분야 자격증 발급 제공</li> </ol>																			

#### 4. 접수방법

접수기간	▶ 2026. 06. 29.(월) ~ 7. 24.(금) 18시까지 * 마감시간 이후 접수 불가	
접수방법	▶ 온라인 접수 1) 모집공고 확인 및 신청서식 다운로드 : <a href="https://url.kr/focgsq">https://url.kr/focgsq</a> 2) 신청서 제출 : 모집 공고문 및 제출 서식 확인 후 아래 링크를 통해 지원서 제출 <a href="https://forms.gle/VuqNcXKmafGZuqv49">https://forms.gle/VuqNcXKmafGZuqv49</a>	
제출서류	구분	제출서류
	필수(공통양식)	① 참가지원서(서명/날인 必) ② 참여자격 확인서(서명/날인 必) ③ 개인정보 수집·이용 동의서(서명/날인 必) ④ 지원자 자기소개서 (서명/날인 必) ⑤ AI & 콘텐츠 분야 경험 포트폴리오 (서명/날인 必)
유의사항	▶ 상기 제출서류는 하나의 파일로 압축하여 제출 - (압축파일명) JB-NEXCON_참여지원_신청자명.ZIP ▶ 지원서 및 참여자격 확인서, 개인정보 수집·이용 동의서에 자필서명 필수	

#### 5. 선발전형 절차

구분	(1차) 서류심사	(2차) 면접심사	최종결과 발표
일정(안)	7. 27.(월)~7. 28.(화)	7. 29.(수) ~ 7. 30.(목)	7. 31(금) 공지
선발인원	3배수 선발	최종 30명 선발	

#### 6. 선발 기준

심사기준(안)	▶ 지원동기 및 참여의지 35점 만점 ▶ 지원자 보유 역량 및 적성 35점 만점 ▶ 인성 및 태도 등 30점 만점 총 100점 만점 기준으로 평가하여 선발 (*고득점자 순으로 선발)
유의사항	▶ 각 전형별 합격자에 한하여 개별 통보 예정 ▶ 상기 일정 및 내용은 변경될 수 있음

#### 7. 최종 선발 이후 일정(안)

- (교육생 OT)
  - '26. 8. 3.(월) 13:00~14:00
  - 교육과정 주의사항 및 참여 안내 후 바로 교육 시작 예정
- (인턴십)
  - 10월 ~ 11월 2개월 간 진행 예정 (9월 중 인턴십 진행 기업 확정 후 공지)
- (성과공유회)
  - 12월 중 실시 예정 (일정 확정 후 공지)

## 8. 유의사항

- 제출 완료된 지원서는 임의로 추가 또는 보완할 수 없으며 일체 반환하지 않습니다.
- 제출된 서류가 허위로 드러날 경우, 선정 취소 및 향후 동 사업에 대한 신청이 불가합니다.
- 상기 공고 내용 및 일정은 진행 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

## 9. 문의처

- JB-NEXCON 운영사무국 담당자 이효원 부장(lhw@ccpm.co.kr / 02-587-5205)

○ 커리큘럼 및 스케줄

단계	수업일	회차	교육 시간	교육 주제	세부 교육 내용
STEP 1 공통교육 (20H)	8/3(월)	1회차	5H (13시~18시)	생성형 AI와 4대 장르 콘텐츠 기획	ChatGPT·Claude·Gemini 비교 프롬프트엔지니어링기초 AI도구활용시나리오 기획자동화실습
	8/5(수)	2회차	5H (13시~18시)	4대 장르 융합 기획	영상,음악,웹툰,애니 프로세스 IP확장· 장르 융합 사례 분석 4대장르 매트릭스 학습 융합 기획
	8/7(금)	3회차 (핵심)	5H (13시~18시)	콘텐츠 기획 실습	· 주제 도출·타깃 설정 ·스토리보드초안작성 ·4대장르중1차선택 ·발표·피드백
	8/10(월)	4회차	5H (13시~18시)	AI 프롬프트· 이미지 ①	프롬프트 엔지니어링 심화 AI이미지생성실습 Firefly·Midjourney시안제작
STEP 2 실무교육 (40H)	8/12(수)	1회차	5H (13시~18시)	AI 프롬프트· 이미지 ② AI 영상 생성	AI 생성 도구 통합 실습 영상생성AI활용(Runway·Sora)
	8/14(금)	2회차	5H (13시~18시)	Premiere Pro ①	Premiere Pro 컷 편집 자막작업
	8/19(수)	3회차	5H (13시~18시)	Premiere Pro ②	색보정 숏폼영상완성
	8/21(금)	4회차	5H (13시~18시)	After Effects ①	After Effects 키프레임 모션기초

	8/24(월)	5회차	5H (13시~18시)	After Effects ②	텍스트 모션 인트로모션완성
	8/26(수)	6회차	5H (13시~18시)	신기술·장르 확장 ① (음악)	Suno·Udio 음악 생성 실습 BGM·OST제작
	8/28(금)	7회차	5H (13시~18시)	신기술·장르 확장 ② (웹툰·애니)	Clip Studio 웹툰·애니 실습 장르확장결과정리
	8/31(월)	8회차	5H (13시~18시)	콘텐츠 제작자로 살아남기 (취업 / 창업 / 프리랜서)	내 채널 제작 및 관리 방법 창업, 프리랜서 활동을 위한 사업자등록 실습 및 완료
STEP 3 심화교육 (30H)	9/2(수)	1회차	5H (13시~18시)	개인 프로젝트 기획 고도화	4대 장르 중 1~2개 선택 개인프로젝트 기획 구체화
	9/4(금)	2회차	5H (13시~18시)	콘텐츠 제작 진행 ①	트랙별 콘텐츠 제작 AI 스포츠·웹툰·음악·애니
	9/7(월)	3회차	5H (13시~18시)	콘텐츠 제작 진행 ②	트랙별 콘텐츠 제작 이어서 본인강점 장르 완성도향상
	9/9(수)	4회차	5H (13시~18시)	전문가 1:1 피드백	중간 발표 수정계획수립
	9/11(금)	5회차	5H (13시~18시)	최종 완성 작업	퀄리티 보강 렌더링
	9/14(월)	6회차	5H (13시~18시)	포트폴리오 정리·발표 준비	PDF·영상·웹 포트폴리오 정리 발표준비
STEP 4 PBL활동 (30H)	9/16(수)	1회차	5H (13시~18시)	팀 구성·기획	6개 팀 구성 (팀당 5명) 4대장르융합프로젝트기획
	9/18(금)	2회차	5H (13시~18시)	스토리보드	팀 스토리보드 작성 4대장르역할분담
	9/21(월)	3회차	5H (13시~18시)	본 제작 ①	4대 장르 융합 본 제작 (영상·음악·웹툰·애니)
	9/23(수)	4회차	5H (13시~18시)	본 제작 ②	융합 콘텐츠 제작 이어서 파트별통합
	9/28(월)	5회차	5H (13시~18시)	최종 완성	융합 편집 / 최종 렌더링 퀄리티보강
	9/30(수)	6회차	5H (13시~18시)	발표·출품	최종 발표 내부 PBL 결과 시연 + 평가