

2026 하반기 공예 해외진출 기초교육

DDP 디자인홀 8.4 화 — 8.5 수

교육개요

- 교 육 명 : 2026 공예 해외진출 컨설팅 하반기 기초교육
- 교육일시 : 2026. 8. 4(화) ~ 8. 5(수)
- 교육장소 : DDP 디자인홀(서울시 중구 을지로 281 디자인랩 지상 3층)
- 모집대상 : 해외진출·수출을 희망하는 국내 공예분야 종사자 및 사업체
- 모집인원 : 세션별 100인(선착순 마감)
- 참 가 비 : 무료
- 교육내용 및 과정

- <공예 해외진출 컨설팅> 사업설명 및 하반기 추가 공모 관련 안내 진행
- 초기 해외진출을 위해 다양한 사례공유 및 역량강화 교육
- 해외무역 프로세서 및 사례, 범용서식 매뉴얼북 제공(사업종료 후)

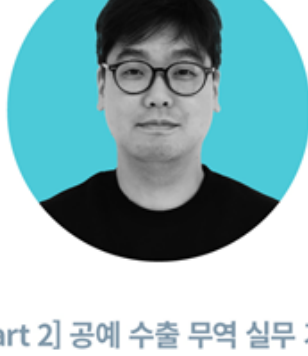
회 차	일 정	시 간	교육 내용
1세션	8월 4일 (화)	10:30 ~ 12:30 (2h)	공예 수출 기본과 박람회 참가 준비
2세션		14:00 ~ 16:30 (2.5h)	수출 실무 과정 체험하기
3세션	8월 5일 (수)	14:00 ~ 17:00 (3h)	수출 방향 설정 및 진출 사례 공유

교육과정

1세션 공예 수출 기본과 박람회 참가 준비

시 간	내 용	강연자
10:20 ~ 10:30	10 장내 정리 및 입장 & 개회 및 교육 안내	
10:30 ~ 10:40	10 [Part 1] 사업설명회 - 2026 공예 해외진출 컨설팅 하반기 공모 안내 - 예비반/심화반 커리큘럼 및 혜택 안내	한국공예·디자인 문화진흥원
10:40 ~ 11:20	40 [Part 2] 공예 수출 무역 실무 기본 - 수출 기본 이론 및 기업 준비사항 - 브랜드 마케팅, 바이어 안내자료 등 준비 - 관세, 운송비와 수출 비용 바이어 협의	김필수 노태그코리아 이사
11:20 ~ 11:30	10 휴식시간	
11:30 ~ 12:10	40 [Part 3] 해외박람회 참가 준비와 현장 활용 노하우 - 참가 전시회 선택의 기준 - 입장 및 운영 관련 사전 준비 항목 - 주최사 서비스 활용법 및 현장 운영 팀 - 디지털 도구 활용 등 판매 전략	구연경 케이웨어스 과장
12:10 ~ 12:30	20 질의응답 및 네트워킹	

※ 세부내용은 향후 변경 또는 조정될 수 있음



[Part 2] 공예 수출 무역 실무 기본

김필수 노태그코리아 이사

- 한국무역협회 무역마스터 18기 수료
- 한솔 섬유 원부자재 수출입 관리 경력 5년
- 12개 직영 오프라인 편집숍 유통 채널 기획



[Part 3] 해외박람회 참가 준비와 현장 활용 노하우

구연경 케이웨어스 과장

- 해외 전시회 영업·운영 11년차 전문가
- Maison&Objet Paris 주최사 SAFI 한국사무국 역할 수행
- 디자인·제조·IT·보안·피트니스 등 다양한 산업 전시회 실무
- 15개국 42개 해외전시회 운영

2세션 수출 실무과정 체험하기

시 간	내 용	강연자
13:40 ~ 13:50	10 장내 정리 및 입장 & 개회 및 교육 안내	
14:00 ~ 14:50	50 [Part 1] 공예 유통에 필요한 기본법률 지식 - 글로벌 지식재산권 보호 전략 (디자인권, 상표권 등) - 수출 계약의 핵심 구조, 필수 계약 조항 및 체크리스트 - 분쟁 예방 및 대응 전략	장현지 법무법인 DLG 변호사
14:50 ~ 15:00	10 휴식시간	
15:00 ~ 15:40	40 [Part 2] 해외운송에 필요한 기초 지식 - 바이어 협의를 위한 인코텀즈 실무 개념 - 선적서류 작성 체크리스트 - CIPL 구성과 작성 실무	김현근 피오엘코리아 차장
15:40 ~ 16:00	20 [Part 3] 공예 수출 기본 단계 정리 및 자가진단 양식 - 공예 수출 역량 자가 진단 및 나에게 필요한 수출 내용 파악 · 체크리스트 기반 자가 진단 · 각 항목별 점수 기반으로 강점/보완점 분석 · 나에게 필요한 수출 준비 내용 우선순위 설정	최전원 노태그코리아 이사
16:00 ~ 16:30	30 질의응답 및 네트워킹	

※ 세부내용은 향후 변경 또는 조정될 수 있음



[Part 1] 공예 유통에 필요한 기본법률 지식

장현지 법무법인 DLG 변호사

- 문화·예술 분야 지적재산권, 콘텐츠/미디어 및 스타트업 자문
- 영국 옥스퍼드 대학교 미술사 석사 졸업
- 정3급 학예사



[Part 2] 해외운송에 필요한 기초 지식

김현근 피오엘코리아 차장

- 2024-2025 CES 한국관 운송진행(100개사)
- 2022-2024 파리 SIAR 한국관 운송진행
- 2024 KAI 한국항공우주산업주식회사 국내 및 해외박람회 진행
- 2023-2025 독일 IFA 한국관 운송진행



[Part 3] 공예 수출 기본 단계 정리 및 자가진단 양식

최전원 노태그코리아 이사

- 무역컨설팅 경력 10년
- 영국 Queen Mary, University of London 국제무역법 법학석사 졸업
- 한국공예·디자인문화진흥원, 한국디자인진흥원, 홍콩무역청, JD.COM, KAOLA, ALIBABA KOREA 등 컨설팅

3세션 수출 방향 설정 및 진출 사례 공유

시 간	내 용	강연자
13:40 ~ 13:50	10 장내 정리 및 입장 & 개회 및 교육 안내	
14:00 ~ 14:10	10 [Part 1] 사업설명회 - 2026 공예 해외진출 컨설팅 하반기 공모 안내	한국공예·디자인 문화진흥원
14:10 ~ 14:50	40 [Part 2] 공예 글로벌 공예·리빙 시장 진출 방향 - 최신 글로벌 공예·리빙 시장 핵심 트렌드 분석 - 브랜딩 고도화 및 맞춤형 해외 진출 포지셔닝 전략	이규현 이네커 대표
14:50 ~ 15:20	30 [Part 3] 해외진출을 위한 작가의 기본 요건과 매니지먼트 전략 - 작가의 정체성과 작품 경쟁력 구축 - 해외 시장 진출을 위한 갤러리 유통 전략 - 해외 페어 참가 이후의 네트워크 및 성과 관리	이혜진 씨앗갤러리 대표
15:20 ~ 15:30	10 휴식시간	
15:30 ~ 16:00	30 [Part 4] 한국 공예품 수출 유통 진행 경험 - 해외박람회 참여경험 공유 및 브랜드 아이덴티티 구축 - 작품 정체성을 고려한 참여 전략	양지운 Jiwoon 작가
16:00 ~ 16:30	30 [Part 5] 글로벌 럭셔리 브랜드 협업 - 글로벌 럭셔리 브랜드 협업 사례 소개 - 협업 방법 및 프로젝트 진행 프로세스 - 글로벌 시장 진출을 위한 협업 방향	박수이 수이57아틀리에 작가
16:30 ~ 16:50	20 질의응답 및 네트워킹	

※ 세부내용은 향후 변경 또는 조정될 수 있음



[Part 2] 공예 글로벌 공예·리빙 시장 진출 방향

이규현 이네커 대표

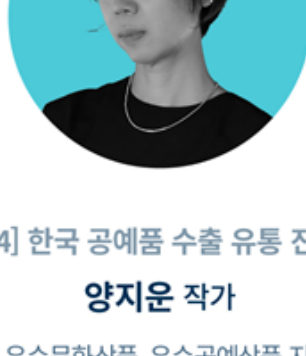
- 이화여자대학교 산업디자인 겸임교수
- 영국, 네덜란드 디자인 컨설턴트 근무
- 디자인, 공예 전시 기획 다수
- 국내외 30여회 디자인 어워드 수상



[Part 3] 해외진출을 위한 작가의 기본 요건과 매니지먼트 전략

이혜진 씨앗갤러리 대표

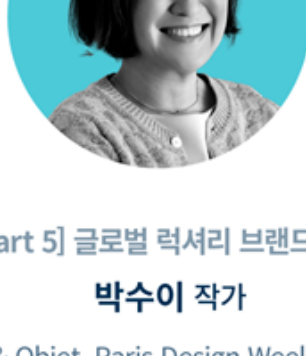
- 2019년 씨앗갤러리 설립
- 공예 전시 기획 및 운영
- Collect Art Fair 등 주요 국제 공예 행사 참가
- 씨앗갤러리 작품 다수 영국 V&A 뮤지엄 소장



[Part 4] 한국 공예품 수출 유통 진행 경험

양지운 작가

- K-Ribbon 우수문화상품, 우수공예상품 지정(18품목)
- Maison & Objet, Paris (2014-18, 24, 25) / Collect London (2019, 23) / Homo Faber Italy (2023, 25) / Hongkong Fine Art Asia (2022, 24) 등 해외 페어 다수 참가
- Cheval Blanc Courcheval Hotel LVMH, Ambassador Hotel Paris, 샤넬 캠페인 본사, 리차드밀(8개국) 협업, 수출 및 작품소장



[Part 5] 글로벌 럭셔리 브랜드 협업

박수이 작가

- Maison & Objet, Paris Design Week, Philadelphia Museum of Art Craft Show 등 국내외 주요 전시 및 아트페어 참가
- Hermès, Valentino, Atomix (미세린 3스타), 설화수 등 글로벌 브랜드 협업 및 옷칠 디자인 프로젝트 수행
- 중국미술학원 민예박물관 초청 전시·학술발표 및 서울공예박물관 공예 멘토 워크숍 강연
- K-Ribbon 우수공예품·우수문화상품 선정
- 국립현대미술관 미술은행 등 국내외 주요 기관 작품 소장

교육신청

- 신청기간 : 2026년 7월 29일(수) ~ 선착 마감시까지
- 신청방법 : QR링크 접속하여 신청양식 작성 후 제출



문의처

- 공예 해외진출 컨설팅 운영사무국

— 유선 : 02-6959-5338

— 이메일 : craftconsulting@kcdf.kr

※ 문의 가능시간: (평일) 10:00~17:00 / 점심시간 12:30~13:30 제외

※ 정확한 문의·답변을 위해, 가급적 이메일로 문의해주시기 바랍니다.



문화체육관광부
Ministry of Culture, Sports and Tourism



한국공예·디자인문화진흥원
Korea Craft and Design Foundation