

손짓으로 여는 AI 세계 : 인터랙티브 미디어아트 제작 과정

교육 기간 | 2026.11.10(화) ~ 11.13(금) 10:00~17:00



교육 개요

교육 기간

• 2026.11.10(화)~11.13(금) 4일간

교육 시간

• 10:00~17:00 1일 6시간

교육 장소

• 상암 누리꿈스퀘어 디지털파빌리온 3층 가상융합기술 캠퍼스
(서울 마포구 월드컵북로 396 누리꿈스퀘어)

강사명

권 성 혜 (요망진스튜디오)

주요이력

- 2026 '돌포인트 : 둘러보시겠습니까?' 몸의 움직임 미디어아트
- 2025 '을-림林' 손짓으로 여는 빛 인터랙티브 미디어아트
- 2024 '칠전칠승 신호지세' 터치형 인터랙티브 콘텐츠
- 2023 '목소리를 보내줘!' 몸동작 인식 체험형 전시
- 2021 '알을 깨다, 공룡을 깨우다' 햅틱 트랙커 원형 미디어아트
- 2019 '중첩 : 생애 가장 반짝이는 순간' VR 미디어아트

모집일정

• 2026.10.20(화)~11.3(화) 오후 5시까지

선발심사

• 서류전형 지원동기 및 직무 연관성 등을 통한 심사

교육방식

• 오프라인 무료 실습교육 (교육장에 고성능 워크스테이션이 구비되어 있음.)

신청방법

• 가상융합기술 캠퍼스 홈페이지
(<https://www.metaverse-campus.kr/>) 에서 회원가입 후 신청

합격자발표

• 2026.11.4(수) 합격자 개별통보 / 유선 및 문자 발송
(교육기간 및 모집일정은 운영 사정에 따라 변동될 수 있습니다.)



교육 안내

수강대상

- 전시·영상·공간 콘텐츠를 만드는 디자이너·기획자·영상 제작자
- AI 영상·미디어아트 작업을 '관람객이 움직이는 작품'으로 확장하고 싶은 창작자
- AI에게 말로 시켜서 내 손으로 움직이는 작품을 만들어 보고 싶은 입문자

교육과정 소개

- 바이트 코딩 - 코드를 짜지 않고 AI에게 말로 시켜 작품 만들기
- 손동작 인식·세이브 포인트 - 손짓 반영, Git 저장·되돌리기, 웹 주소 발행
- 전시 - 전시 모드·인식 테스트·관람객 앞 시연까지 완성

필요 기반지식

- 브라우저 및 PC 기본 조작, ChatGPT·Claude 채팅 경험
- 우대 : 디자인·영상·기획 실무 경험 (전시·영상·공간·브랜드 콘텐츠)
- 우대 : Midjourney·Runway·Kling 등 AI 이미지·영상 생성 도구 경험



교육 내용

일자	세부 내용
Day 1 (11.10)	• 인터랙티브 전시 사례 이해 • 바이트 코딩 입문 • 첫 작품 : 불씨 만들기 • 마우스를 따라오는 불꽃 잔상 • 손 인식 체험 • AI 이미지·영상 자산 생성 관리 • 기획안 점검 및 피드백
Day 2 (11.11)	• Git = 세이브 포인트 • 저장·되돌리기·올리기 • GitHub Desktop, 터미널 없음 • 원형 스타터 해부 • 폴더 구조·AI 규칙표(CLAUDE.md) • 제스처로 열기·전환·닫기·초기화 • 연속 입력 vs 제스처, 오작동 막기 • 고리 안에 내 세계 영상 넣기 • 웹 주소 발행·중간 점검 및 피드백
Day 3 (11.12)	• 전시 모드 : 혼자 도는 작품의 조건 • 좋은 요청 습관 복습(토큰·새 세션) • 전시 모드 허용 • 웹캠 설치 위치 잡기 • 나만의 변주 • 손 회전·두 손·효과음·전환 효과 • 폰·다른 PC·대형 화면 실행·QR • 서로 체험·중간 점검 및 피드백
Day 4 (11.13)	• 화면 작품을 공간에 세우기 • 손 다음의 인식(몸·얼굴) 강사 시연 • 인식 테스트(거리 x 조명 성공률) • 관람객 위치·안내 문구 확정 • 오픈 스튜디오 • 관람객 반응 관찰·즉석 수정 • 75인치 시연·작가 발표·체크리스트 • 최종 발행·상호 리뷰·지속 가이드

문의처 | 한국가상융합디지털산업협회 인력양성팀 양성모 과장
smyang53@mdia.or.kr / 070-8765-8307

본 과정은 과학기술정보통신부가 주최하고 한국가상융합디지털산업협회가 주관하는 교육입니다.

- 최종 합격자 발표 이후 교육과정 무단 불참 및 중도 포기 시, 향후 교육 참여가 제한될 수 있습니다.
- 교육 기간 내, 정상적으로 출석을 완료하는 교육생에 한하여 교육 수료증이 발급 가능합니다.
- 과정 진행 시, 참가자의 모습이 촬영될 수 있으며 촬영된 사진 또는 동영상은 공익적 목적의 홍보 콘텐츠로 활용될 수 있습니다.
- 모든 과정은 저작권 보호법에 의하여 허가되지 않은 녹취/녹음/녹화는 금지되며, 이를 위반할 경우 법적 제재를 받을 수 있습니다.
- 프로그램 내용(일정, 진행방법, 장소 등)은 교육 및 현장 이슈에 따라 변경될 수 있습니다.